

## 1. Tarkoitus, hakeminen ja hakukriteerit

BusinessOulu-liikelaitoksessa sijaitseva Pohjois-Suomen elokuvakomissio hallinnoi av-alan tuotantokannustinta, jonka piiriin kuuluvat vuonna 2025 Oulun, Raahen ja Kalajoen kaupungit, sekä Koillismaa (Taivalkoski-Kuusamon seutu).

BusinessOulu myöntää tuotantokannustimen (jäljempänä rahoitus) audiovisuaalisten teosten tuotannosta yllä mainituilla alueilla syntyneisiin kustannuksiin. Oulun kaupungin rajojen sisällä tapahtuneista kuluista tuotantokannustin myönnetään Business Oulu -liikelaitoksen budjetista, ja Raahen kaupungin alueella Raahen kaupunkimarkkinoinnin budjetista, Kalajoen kaupungin alueella Kalajoen kaupungin budjetista sekä Koillismaan alueella Naturpolis Oy:n budjetista.

Tuotantokannustinta voi hakea yksityinen elinkeinonharjoittaja, yritys, tai muu yhteisö, joka toimii audiovisuaalisen tuotannon vastuullisena tuottajana.

Tuotannon on muodostettava itsenäinen taiteellinen kokonaisuus, kuten elokuva tai muu audiovisuaalinen tuotanto (pois lukien mainoselokuvat tuotannot ja markkinointivideot). Tuotannolla on oltava levityssuunnitelma ja sopimus jakelusta.

Tuotantokannustinta haetaan Business Oulu -liikelaitoksen nettisivuilta löytyvällä hakulomakkeella, johon merkitään selkeästi erikseen, missä kaupungissa/alueella kulut toteutuvat ja paljonko kannustinta haetaan.

Mikäli tuotanto saa tuotantokannustimen Business Oulu -liikelaitoksen budjetista Oulun kaupungilta, tuotannossa tulee:

- I) hyödyntää Oulua lokaationa (kuten: maisema tai arkkitehtuuri); tai
- II) käyttää Oulusta hankittua taiteellista tai muuta luovaa erityisosaamista (kuten: kerronta, ohjaus, näyttelijän työ, tuotantosuunnittelu, kuvakäsikirjoittaminen, efektit, värimäärittely, animaatio suunnittelu, säveltäminen/musiikki/äänisuunnittelu, tuotemuotoilu/puvustus ja AR/VR -elementit)

Mikäli tuotanto saa tuotantokannustimen Raahen kaupungin budjetista, tuotannossa tulee:

- I) hyödyntää Raaheta lokaationa (kuten: maisema tai arkkitehtuuri); tai

- II) käyttää Raahesta hankittua taiteellista tai muuta luovaa erityisosaamista (kuten: kerronta, ohjaus, näyttelijän työ, tuotantosuunnittelu, kuvakäsikirjoittaminen, efektit, värimäärittely, animaatio suunnittelu, säveltäminen/musiikki/äänisuunnittelu, tuotemuotoilu/puvustus ja AR/VR -elementit)

Mikäli tuotanto saa tuotantokannustimen Kalajoen kaupungin budjetista, tuotannossa tulee:

- I) hyödyntää Kalajokea lokaationa (kuten: maisema tai arkkitehtuuri); tai
- II) käyttää Kalajoelta hankittua taiteellista tai muuta luovaa erityisosaamista (kuten: kerronta, ohjaus, näyttelijän työ, tuotantosuunnittelu, kuvakäsikirjoittaminen, efektit, värimäärittely, animaatio suunnittelu, säveltäminen/musiikki/äänisuunnittelu, tuotemuotoilu/puvustus ja AR/VR -elementit)

Mikäli tuotanto saa tuotantokannustimen Naturpolis Oy:n budjetista, tuotannossa tulee:

- I) hyödyntää Koillismaata lokaationa (kuten: maisema tai arkkitehtuuri); tai
- II) käyttää Koillismaalta hankittua taiteellista tai muuta luovaa erityisosaamista (kuten: kerronta, ohjaus, näyttelijän työ, tuotantosuunnittelu, kuvakäsikirjoittaminen, efektit, värimäärittely, animaatio suunnittelu, säveltäminen/musiikki/äänisuunnittelu, tuotemuotoilu/puvustus ja AR/VR -elementit)

Tuotantokannustimen suuruus on maksimissaan 10 % tuotannon kokonaisbudjetin siitä osasta, joka käytetään yllä mainitulla tavalla audiovisuaalista tuotantoa kehittäviin ja syntyneisiin kustannuksiin.

Tuotantokannustinhakemuksessa täytyy käydä ilmi muun muassa tuotannon kokonaisbudjetti, tuotannon laji, suunniteltu kuvaus aikataulu, arvio tuotannon toteutusalueella syntyvistä kustannuksista, rahoitussuunnitelma, tuotannon levittäjä ja levityssuunnitelma, sekä näihin liittyvät relevantit sopimukset. Hakemuksessa esitettävässä budjetissa on käytävä ilmi, milloin kustannukset toteutuvat. Vuosittaista kustannusarviota ei voi myöhemmin muuttaa, mutta mikäli kustannuksia tulee arvioitua enemmän, samalle tuotannolle voi hakea jatkohakemuksella lisäkannustimen.

Rahoituspäätös voidaan tehdä ehdollisena, kun haetun rahoituksen mukaisen tuotannon kokonaisbudjetista on koossa 50 %. Lopullinen rahoituspäätös astuu voimaan vasta, kun kaikki ehdollisena tehdylle päätökselle asettamat ehdot ovat täyttyneet.

Jos hakija on ulkomainen yritys, tuotannossa on oltava mukana suomalainen osatuottaja tai tuotantokoordinaatioyritys. Rahoituksen saajan on nimettävä tuotannon toteuttamiseen vastuullinen henkilö, joka on palvelusuhteessa rahoituksen saajaan.

## 2. Tiedot rahoituksesta

Rahoituksen saajan on järjestettävä kirjanpitoonsa siten, että tuotannosta aiheutuneet kustannukset voidaan yksilöidä ja niiden yhteys kirjanpitoon ja kustannustilitykseen voidaan todentaa sekä tehtävä lainmukaiset kaupparekisteri-ilmoitukset. Rahoituksen myöntäjä voi saada rahoituksen maksamista ja valvontaa varten tietoja myös muilta rahoittajilta ja viranomaisilta salassapidon estämättä.

Tukipäätös on julkinen, ja se on nähtävillä yleisessä tietoverkossa muutoksenhakuajan sekä päätöksen tiedoksiintoon lasketun ajan, yhteensä 21 päivää.

Rahoituksen saajan tulee kertoa, että Oulun kaupunki sekä BusinessOulu, ja/tai Raahen kaupunki, ja/tai Kalajoen kaupunki, ja/tai Naturpolis Oy ovat tuotannon rahoittajia tiedottaessaan tuotannosta. Rahoituksen saajan tulee mainita rahoittaja(t) lopputeksteissä kirjallisena, sekä lisätä lopputeksteihin BusinessOulun ja Pohjois-Suomen elokuvakomission logot. Mikäli tuotanto saa tuotantokannustinta Naturpolis Oy:n, Raahen tai Kalajoen kaupungin budjetista, tulee lopputeksteihin lisätä myös kyseisen rahoittajan toimittama logo. Tukipäätökseen liittyy erillinen ohjeistus viestinnästä.

## 3. Hyväksyttävät kustannukset

Tukikelpoisia ovat tuotantokannustinhakemuksen toimittamisen jälkeen audiovisuaalisen teoksen tuotannosta haetun kannustinbudjetin alueella syntyneet kustannukset, myös tuotantoa edeltävä vaihe ja jälkituotanto. Hyväksyttäviä kustannuksia eivät ole kustannukset, jotka eivät liity suoraan tuotantoon, kuten rahoituskustannukset sekä yritysten omaan käyttöön tehdyt tuotannot.

Rahoituspäätöksen liitteenä oleva kustannusarvio määrittää hyväksyttävien kustannusten enimmäismäärän. Tukea voidaan myöntää vain

toimintaan, joka toteutuu tukihakemuksen toimittamisen jälkeen.

Kustannusten tulee olla maksettuja, kirjanpidossa ja nettomääräisiä ennen kuin ne tarkastetaan ja tilitetään. Rahoituksen saajan täytyy pyydettyäessä toimittaa tietoja, joita projektin kustannusten valvonta vaatii.

Hyväksyttäviä palkkakustannuksia ovat tuotannon toteuttamiseen osallistuneiden henkilöiden palkat, jotka ovat

- I) kirjoilla Oulussa, mikäli kannustinta on haettu BusinessOulun budjetista tai
- II) kirjoilla Raahessa, mikäli kannustinta on haettu Raahen kaupungin budjetista.
- III) kirjoilla Kalajoella, mikäli kannustinta on haettu Kalajoen kaupungin budjetista.
- IV) kirjoilla Koillismaalla, mikäli kannustinta on haettu Naturpolis Oy:n budjetista.

Palkoiksi hyväksytään:

- I) Oulussa tehdystä työstä maksetut palkat, mikäli kannustinta on haettu BusinessOulun budjetista tai
- II) Raahessa tehdystä työstä maksetut palkat, mikäli kannustinta on haettu Raahen kaupungin budjetista.
- III) Kalajoella tehdystä työstä maksetut palkat, mikäli kannustinta on haettu Kalajoen kaupungin budjetista.
- IV) Koillismaalla tehdystä työstä maksetut palkat, mikäli kannustinta on haettu Naturpolis Oy:n budjetista.

Henkilösivukuluiksi voidaan hyväksyä enintään 30 prosenttia projektin maksetuista rahapalkoista.

### **Muut kustannukset**

Ulkopuolelta ostettavat palvelut voidaan hyväksyä suunnitelman ja laskutuksen mukaisina.

Hyväksyttäviä kustannuksia ovat:

- I) Oulussa syntyneet tavara- ja palveluostot, kuljetus- ja majoituskustannukset Oulussa sekä tuotantoa varten vuokrattujen tilojen ja laitteiden vuokratkustannukset Oulussa, mikäli kannustinta on haettu Oulun kaupungin budjetista tai
- II) Raahessa syntyneet tavara- ja palveluostot, kuljetus- ja majoituskustannukset Raahessa sekä tuotantoa varten vuokrattujen tilojen ja laitteiden vuokratkustannukset Raahessa, mikäli kannustinta on haettu Raahen kaupungin budjetista

- III) Kalajoella syntyneet tavara- ja palveluostot, kuljetus- ja majoituskustannukset Kalajoella sekä tuotantoa varten vuokrattujen tilojen ja laitteiden vuokratkustannukset Kalajoella, mikäli kannustinta on haettu Kalajoen kaupungin budjetista tai
- IV) Koillismaalla syntyneet tavara- ja palveluostot, kuljetus- ja majoituskustannukset Koillismaalla sekä tuotantoa varten vuokrattujen tilojen ja laitteiden vuokratkustannukset Koillismaalla, mikäli kannustinta on haettu Naturpolis Oy:n budjetista

Kustannuksiin voidaan laskea myös maksimissaan viiden (5) Head Of Department -osaston henkilön matkakulut muualta Suomesta Ouluun/Raaheen/Kalajoelle/Koillismaalle. Henkilökohtaisten välineiden hankintamenoja tai tuotantoyhtiön pysyvän toimiston vuokra- tai lainanlyhennyskuluja ei voida sisällyttää ostoihin. Ostettavat palvelut eritellään erillisellä kustannuserittelyllä.

Muita kustannuksia hyväksytään enintään 20 prosenttia hyväksytyistä tuotanto- ja palkkakustannuksista, pois lukien palkan sivukulut (*flat rate*). Muihin kustannuksiin sisältyvät esimerkiksi työryhmän matkakustannukset, yleiskustannukset ja tuottajan palkkio. Kustannuksia ei raportoida eikä niiden tarvitse sisältyä rahoituksen saajan projektikirjanpitoon.

#### 4. Raportointi ja tilintarkastus

Rahoituksen saajan vastuullinen henkilö raportoi projektin edistymisestä BusinessOulun yhteydessä sijaitsevalle Pohjois-Suomen elokuvakomissiolle. Tilityksen liitteenä toimitetaan kustannuserittely sekä tilintarkastajan tarkastusraportti. Kun kustannusraportti on hyväksytty, antaa BusinessOulu projektille luvan laskuttaa hyväksytty kustannusmäärä. Laskun liitteenä on oltava tilityksen kansilehti ja viitteenä asianumero. Rahoituksen saajan on erillisestä pyynnöstä raportoitava rahoituksen käyttöön liittyvistä palveluista kolmen vuoden ajan projektin päättymisestä.

Kaikki tuotannolle kuuluvat kustannukset on raportoitava viimeistään lopputilityksessä. Rahoituksen saajan on toimitettava jokaisen tilityksen yhteydessä tilintarkastajan tarkastusraportti kaikista syntyneistä tuotannon kustannuksista, joihin haetaan rahoitusta tuotantokannustimesta. Tilintarkastajan ei tarvitse

ottaa kantaa muihin kustannuksiin. Projektin tilintarkastajan tarkastusraportin kustannukset voidaan hyväksyä projektin suoraksi kustannukseksi.

Mikäli tuotannolle syntyy kokonaiskuluja alle 20 000 euron edestä, riittää raporttiin tilintarkastajan asemesta kirjanpitäjän lausunto.

Mikäli rahoitettavasta tuotannosta syntyy kustannuksia kahtena eri kalenterivuonna, on kustannukset eriteltävä vuosittain. Ensimmäisen tuotantovuoden kustannuksista on tehtävä sitova ilmoitus seuraavan vuoden tammikuun 10. päivään mennessä. Mikäli ilmoitusta ei tehdä, tuotantoyhtiö menettää oikeutensa edellisen vuoden kannustimeen. Kustannukset voi hakea maksuun osissa tai kerralla.

Rahoituksen saajan tulee antaa rahoituksen myöntäjälle oikeat ja riittävät tiedot, jotta tämä voi valvoa rahoituspäätöksen ehtojen noudattamista ja projektin toteuttamista. Tähän liittyviä tarkastuksia voi tehdä myös viranomainen tai tilintarkastaja. Tarkastusoikeus on voimassa kymmenen vuoden ajan projektin viimeisestä maksuerästä. Projektin asiakirjat ja muu projektin valvonnan ja tarkastuksen kannalta tarpeellinen aineisto on säilytettävä vähintään yhtä kauan. Rahoituksen saajan pitää avustaa tarkastuksessa ja antaa tarvittavat tiedot tarkastajalle ilman korvausta. Tarkastuksen tekijällä on oikeus ottaa tarkastuksen kohteena oleva aineisto haltuunsa.

#### 5. Rahoituksen maksaminen

Rahoituksen maksamista varten tuotantoyhtiö toimittaa BusinessOululle kustannuserittelyn koko tuotannosta, tuen kohteena olevista kustannuksista, tilintarkastajan lausunnon ja loppuraportin. Kun nämä dokumentit on hyväksytty BusinessOulun toimesta, annetaan hakijalle laskutuslupa hyväksytyihin kustannuksiin maksettavasta avustuksesta. Lasku osoitetaan Business Oulu -liikelaitokselle ja siinä on oltava viitteenä hankkeen projektinumero ja diaarinumero sekä kopio kustannuserittelystä liitteenä.

Oikeus myönnettyyn rahoitukseen tai sen osaan raukeaa, jos rahoituksen saaja ei toimita raportteja tai pyydettyjä lisätietoja rahoituspäätöksessä ilmoitettuun tai erikseen annettuun aikaan mennessä.

#### 6. Muutokset tuotantoon ja rahoituksen saajan asemaan

Rahoituksen saajan täytyy ilmoittaa välittömästi tuotantosuunnitelman merkittävistä muutoksista.

Tällaisia muutoksia ovat esimerkiksi muutokset tuotannon aikataulussa, budjetissa tai keskeisissä henkilöresursseissa.

Rahoituksen saajan on ilmoitettava etukäteen, jos se projektin aikana toteuttaa merkittäviä liiketoimintamuutoksia tai yritysjärjestelyjä.

#### **7. Rahoituksen maksamisen keskeyttäminen ja takaisinperintä**

Rahoituksen maksaminen voidaan keskeyttää jos,

- I) rahoituksen saaja ei anna pyydettyjä, oikeita tai riittäviä tietoja, tai käyttää rahoitusta rahoituspäätöksen vastaisesti,
- II) perusteet rahoitukseen ovat olennaisesti muuttuneet,

- III) rahoituksen saajan taloudellinen asema heikkenee merkittävästi tai
- IV) yrityksellä on verovelkoja. Jo maksettu rahoitus tai sen osa voidaan määrätä takaisinperittäväksi liitteen 1. mukaisesti (takaisinperintä). Rahoituksen saajan pitää viipymättä palauttaa rahoitus tai sen osa, joka on maksettu virheellisesti, liikaa tai ilmeisen perusteettomasti taikka määrätty takaisin perittäväksi.

**LIITE 1. Takaisinperintä ja maksujen palauttamien**

Rahoituksen maksaminen voidaan lopettaa ja maksettu rahoitus periä takaisin, jos rahoituksen saaja on:

1. jättänyt palauttamatta sellaisen rahoituksen tai sen osan, joka on palautettava näiden ehtojen mukaisesti;
2. käyttänyt rahoituksen olennaisesti muuhun tarkoitukseen, kuin se on myönnetty
3. salannut tai antanut väärää tai harhaanjohtavaa tietoa seikasta, joka on ollut omiaan olennaisesti vaikuttamaan rahoituksen saantiin, määrään tai ehtoihin
4. muutoin 1-3 kohtaan verrattavalla tavalla olennaisesti rikkonut rahoituksen käyttämistä koskevia säännöksiä.

Rahoitus voidaan määrätä lopetettavaksi sekä jo maksettu rahoitus tai sen osa takaisin perittäväksi, jos:

1. rahoituksen maksamista tai valvontaa varten on annettu virheellisiä tai harhaanjohtavia tietoja, tietoja on salattu tai niitä on kieltäydytty antamasta tai pyydettyjä tietoja ei ole toimitettu määräpäivään mennessä
2. rahoitusta ei ole käytetty rahoituspäätöksen mukaisesti
3. rahoituksen saaja on kieltäytynyt avustamasta projektin tarkastuksessa
4. rahoituksen saaja on lopettanut rahoituksen kohteena olevan projektin, muuttanut sitä olennaisesti tai luovuttanut sen toiselle
5. rahoituksen saaja on joutunut ulosottotoimenpiteen kohteeksi, selvitystilaan, konkurssiin tai saneerausmenettelyyn
6. Euroopan unionin lainsäädäntö edellyttää, että rahoitus on perittävä takaisin
7. rahoituksen saaja menettelee muulla, tämän kohdan seikkoihin rinnastettavalla tavalla.

Rahoituksen saajan on maksettava korkoa palautettavalle tai takaisinperittäväälle määrälle. Korko määräytyy rahoituksen maksupäivästä alkaen. Se lasketaan vuotuisena korkona, johon lisätään kolme prosenttiyksikköä. Vuotuinen korko määräytyy korkolain mukaisesti.

**LIITE 2. Tuen määritelmä**

Oulun tukiohjelmaa on pidettävä Euroopan unionin perussopimuksen 107 artiklan 1 kohdan mukaisena valtiontukena. Tuki myönnetään komission asetuksen (EU) N:o 651/2014 (yleinen ryhmäpoikkeusasetus) 54 artiklan mukaisena audiovisuaalisia teoksia edistävänä tukiohjelmana.

Av-tuotantokannustin myönnetään avustuksena. BusinessOulu varmistaa, ettei tuensaajaa kohtaan ole annettu sellaista komission aikaisempaan päätökseen perustuvaa maksamatonta perintäpäätöstä, jossa tuki olisi julistettu sääntöjen vastaiseksi tai sisämarkkinoille soveltumattomaksi, eikä tuensaaja ole ryhmäpoikkeusasetuksen mukaisesti vaikeuksissa oleva yritys.

Tukiohjelma täyttää myös muut ryhmäpoikkeusasetuksen I luvun mukaiset yhteisten sääntöjen edellytykset.

Tukiohjelmasta tehdään komissiolle yleisen ryhmäpoikkeusasetuksen liitteen II mukainen jälki-ilmoitus työ- ja elinkeinoministeriön välityksellä sähköisesti.